



## Formation SketchUp, version gratuite et pro (2013 et 2014)

**Durée** : 9 heures  
bâtiments : conception et réalisation

**Certification** : BTS finitions, aménagement des

**Prix** : 1430

**Référence** : 2101968

<b>Catégorie</b>	Architecture & BIM
<b>Sous-catégorie</b>	CAO Architecture BIM
<b>Pour qui ?</b>	Architectes, ingénieurs, techniciens, dessinateurs, concepteurs de dessins en bureaux d'études impliqués dans la réalisation et la modification de plans en 3D avec SketchUp 2013 et 2014.
<b>Prérequis</b>	Aucune connaissance particulière.
<b>Objectifs pédagogiques</b>	
<b>Contenu de la formation</b>	Introduction à SketchUp Présentation de SketchUp Make et Pro 2013 L'écran dans SketchUp 2013 Les modèles Créer et choisir un modèle type

L'environnement de travail SketchUp 2014  
Les barres d'outils  
Les boîtes de dialogue  
Régler les paramètres  
Géopositionner et afficher le Nord  
Le dessin en 2D  
Dessiner une ligne  
Utiliser les inférences et saisir des coordonnées  
Dessiner une face rectangulaire  
Dessiner une face circulaire ou polygonale  
Dessiner un arc de cercle  
Éditer un cercle, un polygone ou un arc  
Dessiner à main levée  
Décaler une ou plusieurs lignes  
Diviser et éclater  
Exploration, sélection et masquage des entités  
Explorer le modèle  
Sélectionner des entités  
Gérer la visibilité des entités  
Le dessin en 3D  
Générer des volumes avec l'outil Pousser/Tirer  
Générer des volumes avec l'outil Suivez-moi  
Dessiner une surface gauche avec le Bac à sable  
Modifier une surface gauche avec le Bac à sable  
Déplacements et modifications 2D et 3D  
Déplacer et copier une entité  
Faire pivoter une entité  
Réaliser une homothétie ou mettre à l'échelle  
Réaliser une symétrie par rapport à un plan  
Effacer et supprimer une entité  
Réaliser une intersection d'entités  
Mise en pratique : Modélisation d'une esquisse architecturale pour une villa contemporaine

Hiérarchisation par groupes et composants  
Créer et gérer les groupes  
Insérer un composant via la fenêtre Composants  
Créer et modifier un composant  
Agir sur un composant par le menu contextuel  
Contrôle et optimisation de la modélisation  
Créer des guides et des points de guidage  
Mesurer les distances, les angles et les surfaces  
Mettre l'ensemble du modèle à l'échelle  
Créer et gérer les calques  
Gérer l'affichage des groupes et des composants  
Mise en pratique : Modélisation d'une villa contemporaine par utilisation de tous les outils  
Visualisation du modèle  
Choisir le mode de représentation du modèle  
Outils de caméra avancés  
Positionner la caméra  
Visiter le modèle  
Déplacer et pivoter la tête de l'observateur  
Modifier l'affichage des faces et des arêtes  
Réaliser et gérer les plans de section  
Créer et gérer les scènes  
Gérer les propriétés des scènes  
Mise en pratique : Visualisation d'une villa contemporaine  
Habillage du modèle  
Appliquer des matières sur les faces  
Modifier une matière  
Créer une matière  
Modifier une texture par le menu contextuel  
Créer une texture à partir des faces  
Créer et gérer des textes 2D  
Créer un texte 3D  
Générer et gérer des cotations

Mise en pratique : Habillage d'une villa contemporaine  
Rendu du modèle  
Générer et paramétrer les ombres et le brouillard  
Appliquer et modifier un style via la boîte de dialogue Styles  
Gérer les styles  
Adapter une photo  
Mise en pratique : Rendu d'une villa contemporaine  
Exportation du modèle  
Exporter sous format 2D : fichier image  
Exporter sous format 2D : fichiers DWG et PDF  
Optimisation de SketchUp  
Installer un prolongement via la boîte de dialogue Banque d'extensions  
Dessin de lignes et de formes dans Layout  
Dessiner des lignes  
Système d'inférences et saisie des coordonnées  
Dessiner et modifier une forme rectangulaire  
Dessiner une forme polygonale  
Dessiner une forme circulaire ou elliptique  
Dessiner un arc  
Insertion et gestion de fichiers dans Layout  
Insérer un fichier  
Modifier la fenêtre d'insertion d'un modèle SketchUp  
Appliquer un masque de découpage  
Coter le modèle inséré  
Gestion des pages et des calques  
Gérer les pages  
Gérer les calques  
Édition et disposition des entités dans Layout  
Déplacer et copier  
Faire pivoter avec les poignées  
Réaliser une symétrie et modifier l'échelle  
Éditer la géométrie des traits et des formes  
Éditer le graphisme des entités

	<p>Habillage du document dans Layout          Générer et gérer des cotations          Générer et gérer des textes et des étiquettes          Gérer le graphisme des textes et des cotations          Gérer les albums          Mise en page du document dans Layout          Mise en pratique : Mise en page d'une villa contemporaine dans LayOut          Style Builder          Présentation de Style Builder          Créer et gérer un style de trait          Modifier un modèle type          Charger des types de traits et des styles          Gérer les paramètres des traits          Aperçu et gestion des styles          Gérer les préférences et astuces de manipulation          Nouveautés SketchUp 2015          Accéder aux outils groupés : Lignes, Arcs et Formes          Dessiner un arc à partir de son centre et de 2 points          Effectuer un classement des groupes et des composants et l'exporter          Télécharger et partager à partir de la banque d'images 3D          Insérer des labels de textes automatiques dans LayOut 2014          Créer des étiquettes intelligentes dans LayOut 2014</p>
<b>Suite de parcours possible</b>	
<b>Éligible au CPF</b>	

## FINANCEMENTS

OPCO  
OPCA  
FAF  
Pôle Emploi  
La Région



## CONTACTS



**IFFP - Tour Belvédère SPACES**  
1 Cours Valmy 92 800 Puteaux



**01 80 88 44 55**



**administration@iffp.pro**