



Formation InDesign CC/CS6, perfectionnement

Durée : 14 heures
communication

Certification : BTS études de réalisation d'un projet de

Prix : 1650

Référence : 2101932

Catégorie	IT Web et Digital
Sous-catégorie	Edition, PAO
Pour qui ?	Graphistes, maquettistes, illustrateurs en charge de la publication professionnelle des supports imprimés/numériques de l'entreprise. Assistant(e)s ayant à réaliser des mises en page élaborées.
Prérequis	Connaissances de base du logiciel InDesign. Ou connaissances équivalentes à celles apportées par le stage InDesign CC/CS6, prise en main (réf. IND).
Objectifs pédagogiques	<p>Créer un catalogue avec sommaire et foliotage</p> <p>Concevoir des feuilles de style pour les textes et les blocs</p> <p>Gérer l'importation de fichiers vectoriels et images détourés</p> <p>Réaliser des fichiers interactifs</p> <p>Travaux pratiques</p> <p>Echanges, partages d'expériences, démonstrations, travaux dirigés et cas pratique pour vous entraîner tout au long de la formation.</p> <p>Méthodes pédagogiques</p> <p>Pédagogie active basée sur des exemples, des démonstrations, des partages d'expérience, des cas pratiques et une évaluation des acquis tout au long de la formation.</p> <p>Certification</p> <p>Option de certification TOSA® à effectuer sous 4 semaines. Ce test adaptatif de 60 min. compte 35 exercices et délivre un diplôme attestant de votre niveau de</p>

	compétences. Le seul suivi de la formation ne constitue pas un élément suffisant pour garantir un score maximum.
Contenu de la formation	<p>Consolider ses notions de base Le format de document. La gestion des blocs (alignement, position, association, déformation...).</p> <p>La gestion du texte et des tableaux. La gestion des images (importation depuis Bridge, placement, résolution, mode colorimétrique...).</p> <p>Les blocs ancrés. L'outil de remplacement de contenu. Echanges Découvrir et s'inscrire à l'option de certification ENI®.</p> <p>Gérer des documents longs L'utilisation des gabarits. Le foliotage d'un document. La création de livre. La table des matières dynamique. Exemple Créer un livre.</p> <p>Utiliser les fonctions avancées de texte Les feuilles de style de paragraphe et de caractères. L'enchaînement automatique de styles. Les styles imbriqués.</p>

L'enrichissement et les règles typographiques.
 L'utilisation des glyphes et la gestion des polices.
 L'introduction à la recherche et le remplacement GREP.
 Exercice
 S'exercer avec les feuilles de style. Créer automatiquement un bloc d'annonce.

Maîtriser les fonctions avancées des images et blocs
 L'importation d'images depuis Bridge.
 Le détournage et l'habillage d'images importées.
 Le style d'objets.
 Les objets liés.
 La création d'extraits.
 Exercice
 Créer un magazine.

Publier en version numérique ajustée
 La mise en page liquide.
 Le panneau mise en page liquide et l'outil page.
 La mise à l'échelle et le recentrage.
 La création des variantes de mise en page.
 Exercice
 Créer un document pour tablette (orientation portrait/paysage).

Imprimer et publier en version numérique
 Le contrôle en amont.
 Les styles d'impression.
 L'impression de livret.
 L'exportation en PDF pour la presse.
 La création d'un formulaire PDF.
 L'exportation en HTML.
 En option en ligne : planifier et suivre la certification ENI® sous 4 semaines .
 Exercice
 Créer un document interactif.

Suite de parcours possible	Maquettiste
Éligible au CPF	

FINANCEMENTS

OPCO
OPCA
FAF
Pôle Emploi
La Région



CONTACTS



IFFP - Tour Belvédère SPACES
1 Cours Valmy 92 800 Puteaux



01 80 88 44 55



administration@iffp.pro